

Programme du colloque international et interdisciplinaire
Génocides
Place, figure et rôle du tiers et du témoin second

29-30 avril 2012
Université D'Ottawa
Simard 125 / Simard 123

Dimanche 29 avril 2012
Simard 125

08:15
Inscription (frais de 60 \$)

08:30
Mot de bienvenue

8:40 - 10:45
Définition des champs notionnels : co-responsabilité, devoir de mémoire, régime de vérité. Comment le tiers ou le témoin second s'inscrivent-ils dans la passation des mémoires.
Présidence/animation : Jacques WALTER, Université de Lorraine

08:40
Yves LABERGE, Presses Universitaires de Laval
Construction sociale de la mémoire. Préalables théoriques.

09:05
Sébastien LEDOUX, Université Paris I Panthéon-Sorbonne
Le « devoir de mémoire », un tiers équivoque ?

09:30
Jacques WALTER, Université de Lorraine (Conférencier invité)
Quand « tiers + témoins seconds = histoires parallèles ».

09:55
Viviane CHATEL, Université de Fribourg
Au-delà du spectateur silencieux, « le gardien des promesses » ?

Discussion : 09:55 - 10:25

Pause : 10:25 - 10:40

10:40 - 11:50
Devant le témoignage : Quelles postures adoptées ? Enjeux de la passation du tiers.
Présidence/animation : Béatrice FLEURY, Université de Lorraine

10:40
Eugènia DOS SANTOS, University of Waterloo
L'horreur au troisième degré : le traducteur comme témoin tiers

11: 05
Andrej UMANSKY, Yahad-in Unum (Paris)
Les témoins de la Shoah à Europe de l'Est : tiers et réquisitionnés d'un génocide

Discussion : 11:30-11:50

Déjeuner

13:30 - 15:45
Légitimité et responsabilité du tiers et du témoin second dans l'oeuvre d'art. I
Présidence/animation : Catalina SAGARRA MARTIN, Trent University

13:30

Assia KETTANI, Chercheure / journaliste

Fictions autour du nazisme : les métaphores du Mal.

13:55

Désirée LAMOUREUX, University of Western Ontario

Témoin second ou témoin réel? : « postmemory » chez Patrick Modiano.

14:20

Judith LINDENBERT, EHESS (GRIHL, CRH)

Le poète, témoin second face à la Shoah en Pologne : les cas de Czeslaw Milosz, Tadeusz Rosewicz et Jerzy Ficowski.

14:45

Discussion : 15:10-15:40

Pause : 15:40-15:00

15:00 - 17:45

L'avènement du tiers dans un cadre juridique : juge ou partie ? Des responsabilités juridiques face à l'Histoire.

Présidence/animation : Eugène NSHIMIYIMANA, McMaster University

15:00

Sévanne GARIBIAN, Université de Genève

« La parole est à l'accusé ». Témoin malgré lui : le juge dans l'affaire Tehlirian (1921)

15:25

Josias SEMUJANGA, Université de Montréal

Gacaca ou la réinvention du tiers

15:50

Jean-Claude NGABONZIZA, Université d'Ottawa

Rwanda : L'Église face à la condamnation des ecclésiastiques pour génocide et crimes contre l'humanité par le TPIR.

Discussion : 16:15-16:40

Pause : 16h40-17h00

17:00

Écriture à deux mains : entre transmission et co-responsabilité. Analyse de la présence du tiers dans des textes donnant la parole aux survivants.

Présidence/animation : Catherine COQUIO, Université de Paris 8

17:00

Rudy DE MATTOS, Stonehill College

Rôle, fonctions et responsabilités du témoin second dans les récits sur le génocide du Rwanda.

17:25

Catherine BOUTHORS-PAILLART, Membre du groupe POexil, Université de Montréal

Coécrire l'innommable

17:55

Catalina SAGARRA, Trent University

Tissage, imbrication, implications de l'écriture à deux mains : Esther Mujawayo et Souâd Belhaddad.

18:20

Laure CORET, Équipe littérature et histoire

Témoigner de/témoigner pour : faire parler le témoin.

Discussion : 18:20-18:45

Lundi 30 avril 2012

Simard 123

09:00 - 10:15

Le silence du tiers et la rupture de la transmission

Présidence/animation : Josias SEMUJANGA, Université de Montréal

09:00

Habibba SEBKHI University of Jyväskylä, Finlande.

Le romancier, tiers-témoin de l'éradication d'un peuple.

09:25

Catherine COQUIO, Université de Paris 8

Le tiers censuré. Le rôle décisif du témoin oculaire dans la "littérature des ravins" : du Livre noir au Babi Yar d'Anatoli Kousnetsov (1965).

09:50

Jean-Marie GRASSIM, Université de Limoges

La Vendée : pour une théorie générale du génocide

10:15

Philippe BASABOSE, Memorial University of Newfoundland

Témoigner du génocide : paradoxes de la distanciation

Discussion : 09:50-10:15

Pause : 11:15-10:30

10:30 - 12:10

Le tiers absent, exclu, effacé : le rôle du tiers dans polarisation du bien et du mal

Présidence/animation : Viviane CHATEL, Université de Fribourg

10:30

Eugène NSHIMIYIMANA, McMaster University

Du tiers absent au tiers exclu

10:55

Ernest MUTWARASIBO, Université Nationale du Rwanda

L'effacement du "tiers" dans le passage à l'acte du génocide perpétré contre les Tutsi

11:20

Jean-Bosco IYAKAREMYE, Université d'Ottawa

La doctrine de l'église catholique parmi les causes profondes des génocides contre les juifs et contre les Tutsi

Discussion : 11:45-12:10

Déjeuner

14:00-15:10

Légitimité et responsabilité du tiers et du témoin second dans l'oeuvre d'art. II

Présidence/animation : Sélom GBANOU, Université de Calgary

14:00

Sérigne SEYE, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

Le tiers et le témoin second dans l'écriture du génocide rwandais chez Boubacar Boris DIOP

14:25

Sélom GBANOU, Université de Calgary

L'Aîné des orphelins ou la place du témoin dans le témoignage

14:50

Béatrice FLEURY, Université de Lorraine (Conférencière invitée)

La rafle du Vel d'Hiv au cinéma. Les vérités du témoin second.

15:15

Guido FURCI, Université de Paris III / École Normale Supérieure
« *ETRE, C'EST APPARTENIR A QUELQU'UN* ». *Mémoire détournée et témoignage indirect dans l'œuvre de Stephen Vizinczey*

Discussion : -16:40-17:10

Pause : 17:10-17:20

17:20-17:30

Le clinicien : analyste et thérapeute face au survivant, face au tiers

Présidence/animation : Philippe BASABOSE, Memorial University of Newfoundland

17:20

Jean-Pierre DUSINGIZEMUNGU, Université Catholique du Rwanda

Etre témoin second par la recherche clinique et thérapeutique

17:45

Tite MUGREFYA, psychothérapeute

Le tiers : place et rôle du psychothérapeute

18:10

Corinne BENESTROFF, Université de Paris VIII

Ne pas dépasser la dose prescrite : posologie et effet du témoignage

Discussion : 18:10-18:35

18:35

Synthèse et Mot de clôture

18:50

Réception
